Глава 85  
  
: Птица с Кроликами против Поющего Черепа\*\*  
  
```  
----------------------------  
Имя NPC: Биирак  
LV: 98  
JOB: Мастер  
SJOB: Археолог  
Ворпальный Кролик - Мастер-Кузнец  
HP (Здоровье): 175  
MP (Мана): 530  
STM (Стамина): 120  
STR (Сила): 130  
DEX (Ловкость): 120  
AGI (Проворство): 30  
TEC (Техника): 130  
VIT (Выносливость): 169  
LUC (Удача): 130  
Скиллы:  
- Лучший Шаг  
- Топот Землетрясения  
- Гигатонный Удар  
- Титанский Взрыв  
- Разрушитель Крепостей  
- Уничтожитель Материалов  
- Фокус на Крит  
- Анализ: Наследие Lv.4  
Магия:  
- 【Восстановление Повреждений (Урон) Lv.MAX】  
- 【Восстановление Поломок (Броня) Lv.8】  
- 【Экстренная Ковка Lv.4】  
- 【Накопительная Полировка Lv.7】  
- 【Поглощающее Зачарование Клинка Lv.7】  
- 【Разрушение Вооружения Lv.1】  
- 【Ковка Вооружения Lv.MAX】  
- 【Усиление Вооружения Lv.MAX】  
- 【Эволюция Вооружения Lv.8】  
- 【Слияние Вооружения Lv.6】  
- 【Истинная Эволюция Вооружения Lv.4】  
- 【Случайная Встреча Lv.3】  
- 【Зачарование: Высокая Прочность】  
- 【Чудесная Добыча】  
- 【Чутьё Наследия Lv.3】  
  
Снаряжение:  
Оружие: Боевой Молот Короля Огров (Слэдж Оуга)  
Голова: Огнеупорная Повязка  
Тело: Кроличий Кузнечный Костюм  
Пояс: Кроличий Кузнечный Костюм  
Ноги: Кроличий Кузнечный Костюм  
Аксессуар: Перчатки Духа Огня (Ифрит Глоуб)  
----------------------------  
```  
  
«Сильна, блядь».  
  
Закончив добивать оставшегося безголового коня, я проверил статы Биирак… Что-то это чувство мне знакомо. Какое-то сильное дежавю. Если попытаюсь вспомнить конкретнее, кажется, что-то выскочит из-под ног… Ух, голова болит.  
  
«Но это сила от опыта ковки железа. В бою я и тебе проиграю».  
«Теперь я понял. Если ты ударишь меня или Эмуль по голове, нам шею сломает».  
«Ты за кого меня принимаешь?!»  
  
Мы с Эмуль переглянулись. Без слов поняв друг друга, мы молча повернулись к Биирак.  
  
«Молчание – золото…»  
«…золото, господин».  
«Эмуль, ты… на него похожа стала».  
«Что-о?!»  
  
Эмуль выглядела потрясённой. Но что она имела в виду? Ладно, похуй. Зацикливаться на таких мелочах – тратить игровое время.  
  
«Ладно, собираем лут с Дюллахана… и валим к боссу побыстрее».  
  
Если будем мешкать, уйдёт ещё больше времени… В том смысле, что я сам могу увлечься чем-нибудь по дороге.  
  
\* \*\*Обезглавливающий Меч Потерянного Генерала-Скелета\*\*  
 Длинный меч Потерянного Генерала-Скелета (Дженерал Дюллахан), который, возможно, когда-то был сильным оружием. Теперь он проржавел и годится только для того, чтобы грубо рубить плоть.  
 При атаке по шее цели наносит дополнительный урон.  
 Скелет, забывший память, гордость и даже любовь, потерял и собственную голову. Поэтому оставшееся тело охотится не только за головами живых, но и мёртвых.  
  
«Вот же злопамятная тварь».  
  
То есть, раз он потерял голову, то и вы все потеряйте? Чистая месть. Хотя, если он рубил головы и своим товарищам-нежити, то его килл-лист, возможно, даже полезен для игроков. Но меч выглядит ржавым и тупым, скорее всего, продам его потом.  
Меч, больше похожий на кусок ржавого железа в форме меча, чем на оружие, весь в ржавчине и засохшей крови. Я уже собирался убрать его в инвентарь, но Биирак остановила меня.  
  
«Эй, ты. Дай-ка взглянуть?»  
«А? Держи».  
  
Передаю Обезглавливающий Меч Биирак. Она внимательно осматривает его, пару раз взмахивает, кивает, удовлетворённо хмыкнув, и поднимает ржавый меч.  
  
«Так и знала. Этот меч ещё не умер. Одолжишь потом? Я ему верну былую форму».  
«Ого».  
  
Хоть я и не собираюсь им пользоваться, но если говорят, что у него есть истинная форма, то интересно посмотреть. Это же в крови у геймера. Быстрее проходим зону и посмотрим на эту «истинную форму».  
  
\*\*\*  
  
«Кстати, по сравнению с предыдущими зонами, карта тут пиздец какая простая».  
«Как ни крути, просто идти прямо, господин».  
  
Эта карта – не пересечение каньона, а проход сквозь него. Кратчайший путь – просто идти прямо. Обычно тут мешали бы миазмы и нежить, приходилось бы страдать от статусов и дебаффов… Но я – ходячий воздухоочиститель и отпугиватель слабаков. Так что это больше похоже на прогулку.  
  
«Слушайте, а может, хватит на мне ездить? Могли бы и сами походить…»  
«Ходить лень, господин».  
«Если держаться рядом с тобой, можно сэкономить Святую Воду. Смирись».  
  
Действительно, хер знает, сколько Святой Воды понадобится на боссе. Причина уважительная, но………… Полуголый чувак в птичьей маске идёт по кишащему трупами и миазмами каньону с белым кроликом на голове и чёрным кроликом на спине… Как это выглядит со стороны?  
Что-то не сходится с моим представлением о фэнтези. Хотя, с другой стороны, такого в реале точно не испытаешь. С этой точки зрения, как фэнтези – вполне годится?  
  
«Хм-м… Божественные игры так же глубоки и непостижимы, как горные ущелья…»  
  
Что такое божественная игра? Что такое ксоге? Да и вообще, что такое игра?.. Пока я предавался философским размышлениям (убивал время), мы вышли на открытое пространство, окутанное куполом чёрного тумана.  
  
«Ну, наверное, босс».  
  
Легонько дотрагиваюсь – не похоже, что проход заблокирован из-за других игроков. Видимо, так и должно быть.  
  
«Ныряем туда, господин?..»  
«Надеюсь на тебя, Птичий Человек».  
«Это погоняло теперь точно прилипло… Ладно, пошли».  
  
Меняю оружие на Лунный Заяц и вхожу в туман. Несколько секунд ощущаю дискомфорт, будто надышался дымом. Прохожу сквозь чёрные миазмы, лижущие кожу, и в центре вижу последнего стража (босса зоны), преграждающего путь в Каньоне Древних Душ.  
  
Череп – не угольно-чёрный, не крашеный, а будто пропитанный чем-то тёмным изнутри. От него тянется такой же чёрный позвоночник, несколько рёбер и неестественно большая правая рука из костей. Недостающие части тела заменяет мантия из густых чёрных миазмов.  
В правой руке он держит очень мерзкий посох – нечеловеческий позвоночник, украшенный человеческими нижними челюстями, словно лепестками цветка.  
  
«Любителям черепов такой парень точно зайдёт».  
«Осторожнее! Это Поющий Костяной Маг (Хаммингу Рич)… Он пожирает здешнюю ненависть и смерть и создаёт миазмы, что покрывают весь каньон!»  
«Ужас, не хочу подходить, господин!»  
  
Ха-ха, раз уж у игры нет рейтинга R-18G, то это просто мерзкий череп. Если так думать, то не страшно.  
Игры с откровенной расчленёнкой в наше время в 30% случаев запрещают. А мерзкий череп-монстр – это так, мелочи.  
  
«Если будешь бить, не забудь наложить святой атрибут. Обычная физика ему не страшна».  
«………Стоп, у него иммунитет к физическим атакам?»  
  
Похоже, Эмуль и Биирак поняли смысл моих слов и тот факт… что у меня нет никакого способа наложить святой атрибут. Они застыли с выражением шока на лицах.  
А Поющий Костяной Маг этим воспользовался и обрушил на мою беззащитную спину поток миазмов.  
  
«Уо-о, что за хрень?!»  
  
Ощущение, будто по спине грубо провели щёткой. Ругая себя за неосторожность, я оборачиваюсь. Нижняя челюсть чёрного черепа без выражения отвисла так низко, что кажется, вот-вот упадёт. В голове мелькает гипотеза. Открываю статус.  
Ага, ХП немного уменьшилось, но статусов нет.  
  
«А-а… То есть…»  
  
Я (!!!) не могу атаковать Поющего Костяного Мага. А он, явно чистый маг, не может наложить на меня проклятие своими миазмами из-за моего «проклятия (маркинг)».  
Странная патовая ситуация… Но это только если бы я был один.  
  
«Фу-фу-фу… Эмуль, похоже, снова выход Кроличьей Пушки【Ладонь-Турель】».  
«Опять, господин?!»  
  
\*\*\*  
  
Хотя «проклятие» и защищает меня от баффов и дебаффов, атакующая магия и проклятия всё равно наносят урон. А с моим ВИТ, который снова скатился от картона к туалетной бумаге, прямой удар, хоть у меня и есть запас ХП, будет как капля в море – смерть неизбежна.  
Словно персонаж в катсцене, который почему-то неуязвим к пулям и огню, я вручную уворачиваюсь от атак Поющего Костяного Мага, подгадываю момент и выставляю вперёд Кроличью Пушку, то есть Эмуль.  
  
«Теперь ты – револьвер одинарного действия! Ха-ха, БЭНГ!»  
«Пья-а, что за бред, господин?! 【Магический Край】!»  
  
Проскальзывая между потоками миазмов, сближаюсь с Поющим Костяным Магом. Эмуль, которую я держу перед собой, выпускает магический клинок. Хоть и не огромный урон, но заметный. Поющий Костяной Маг явно не в восторге от атак Эмуль.  
Пользуясь моментом, я несколько раз пытаюсь его ударить, но костяная часть, похоже, тоже неуязвима к физическим атакам. Лунный Заяц【Растущий Полумесяц】 проходит насквозь. Убираю его в инвентарь. Придётся полагаться только на атаки Эмуль.  
  
«Биирак! Как успехи?!»  
«А-а, блядь! Думаешь, это так просто?!»  
  
Окликаю Биирак, которая залпом пьёт очередную порцию Святой Воды. Она полувзбешённо орёт на меня. В её руке – Обезглавливающий Меч Потерянного Генерала-Скелета, который, как я думал, она использовать не будет. Она колдует над ним.  
Похоже, из-за того, что у меня не было способа нанести урон, ИИ сжалился и предложил план.  
  
«Это будет наспех, но я сделаю оружие, которое пробьёт Поющего Костяного Мага».  
  
Биирак попросила Обезглавливающий Меч. Доверившись ей, я теперь занимаюсь тем, что уже делал не раз – агрю на себя врага, играя роль приманки.  
  
«Миазмы: поток, шар, окружение. Руки из земли. Призыв мелочи. Удар посохом… Перемещение: короткий телепорт, обмен местами с двойником из миазмов…»  
«Пья-а-а, нас окружили, господи-и-ин!!»  
«По сравнению с Пепельной Метелью – это детский сад!..»  
  
Активирую «Лунный Прыжок». Одним прыжком перелетаю через кольцо миазмов, которое собиралось нас раздавить. Отпрыгиваю на несколько шагов назад и анализирую собранную информацию о движениях.  
  
«В целом – ухудшенная версия Веземона. Но этот мгновенный телепорт заебывает… Он случайный? Или есть какая-то закономерность?»  
  
По сравнению с Веземоном, на атаки которого приходилось реагировать почти на рефлексах, движения Поющего Костяного Мага медленные и предсказуемые. Но это бой на уничтожение, а не на выживание. Просто бегать – значит проиграть.  
К тому же, этот его телепорт и обмен местами с двойником – пиздец какие неудобные. Телепортируется он случайно или по какой-то схеме? Нужно проверить. Придётся провоцировать его на телепортацию, пока Эмуль потихоньку сносит ему ХП.  
  
«Готово!»  
  
Крик Биирак о завершении работы и странное движение Поющего Костяного Мага произошли почти одновременно.  
  
\* \* \*  
  
\*Вот уж действительно – рубите головы… шутка.\*  
\*Кузнечная магия на самом деле полезна, и многие игроки её изучают. Но между теми, у кого Кузнец – основная профессия, и теми, у кого она – суб-профессия, есть разница в эффектах.\*